

EOSTIGED AR STANGALA – PRÉSENTATION

Créé en 1948 à Kerfeunteun-Quimper, l'Ensemble de danse et musique traditionnelle Eostiged ar Stangala (les Rossignols du Stangala) reste l'un des cercles les plus anciens de Bretagne. Attachés à leurs débuts à l'étude des danses traditionnelles et à leur conservation, les Eostiged ar Stangala ont été les premiers à entreprendre la transposition de la danse traditionnelle à la scène. Les plus grands musiciens bretons dont Jef le Penven et Pierre-Yves Moign, y ont notamment travaillé. En 1965, un premier titre de Champion de danse couronne le travail du groupe quimpérois.

Dès le début des années 90, sous l'impulsion de jeunes chorégraphes et grâce au travail réalisé en compagnie de différents ballets professionnels étrangers (Québec, Roumanie, Yougoslavie...), l'Ensemble s'affirme comme étant l'un des groupes leader de la scène bretonne. C'est à travers des Créations (grands spectacles), des prix à de nombreux concours et différentes tournées, que l'Ensemble Eostiged ar Stangala s'est forgé une véritable reconnaissance auprès d'un large public.

2006

1. **Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur du répertoire commun, du terroir imposé et des parties scéniques du festival Dañs à Quimper et de la Saint Loup à Guingamp

2005

1. Vice champion de Bretagne de danse - Vainqueur de la partie création
2. Participation aux spectacles d'ouverture et de fermeture de l'Européade à Quimper
3. Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
4. Création d'un grand spectacle avec l'ensemble musical LIRZHIN : "Lilas et Mandragore"
5. Participation au 58ème Folkloriades de Dijon (France) : **prix du meilleur ensemble musical**

2004

1. 3ème au championnat de Bretagne de danse
2. Participation au spectacle de clôture du 80ème anniversaire du festival de Cornouaille (Quimper) " Héritage d'une culture " avec le bagad Kemper, bagad du Moulin Vert, Didier Squiban, Kof a kof...

2003

1. **Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur de la partie terroir
2. Participation au spectacle de clôture du 80ème anniversaire du festival de Cornouaille (Quimper) " Héritage d'une culture " avec le bagad Kemper, bagad du Moulin Vert, Didier Squiban, Kof a kof...
3. Nomination en tant que ballet départemental du Finistère

2002

1. 3ème au championnat de Bretagne de danse - Vainqueur de la partie traditionnelle
2. Participation à la création " Le tireur d'aiguille " avec l'ensemble Ar vro Vigouden de Pont l'Abbé et le bagad Bric dans le cadre des rencontres internationales du textile

2001

1. Vice champion de Bretagne de danse - Vainqueur de la partie création
2. Tournée au **Mexique**

2000

1. Pas de championnat de danse pour cause de 50ème anniversaire de la confédération Kendalc'h
2. Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
3. Participation à la création " Danses entre chien et loup " du 50ème anniversaire de la confédération Kendalc'h

- 4.Participation à la création " Azeliz iza " pour le 50ème anniversaire du bagad Kemper
- 5.Tournée en **Allemagne**

1999

- 1.Vice champion de Bretagne de danse - Vainqueur de la partie création
- 2.Tournée au **Brésil**

1998

- 1.**Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur de la partie création
- 2.Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
- 3.Lauréat du trophée du 75ème anniversaire du festival de Cornouaille (Quimper)
- 4.Participation au festival international de Confolens (France)
- 5.50ème anniversaire de l'ensemble (10000 personnes sur 3 jours)

1997

- 1.3ème au championnat de Bretagne de danse
- 2.Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
- 3.Participation au 51ème Folkloriades de Dijon (France) : **médaille de bronze (1er groupe français à obtenir un prix dans le cadre de ce festival)**

1996

- 1.Hors concours au championnat de Bretagne de danse (3 titres consécutifs)
- 2.Participation au festival des Tombées de la nuit à Rennes (France) : 1er ensemble amateur à participer à cette manifestation
- 3.Création d'un grand spectacle : " Sklerijenn " (" Lumière ")

1995

- 1.**Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur de la partie création
- 2.Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
- 3.Lauréat du trophée Gradlon au festival de Cornouaille (Quimper)
- 4.Création d'un grand spectacle : " Al liamm " (" Le Lien ")
- 5.Tournée au **Québec**

1994

- 1.**Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur de la partie création
- 2.Nomination en tant que ballet départemental du Finistère

1993

- 1.**Champion de Bretagne de danse** - Vainqueur de la partie création
- 2.Nomination en tant que ballet départemental du Finistère
- 3.Lauréat du trophée Gradlon au festival de Cornouaille (Quimper)
- 4.Participation au festival international de Szeged en **Hongrie** : grand prix de la chorégraphie
- 5.Création d'un grand spectacle : " Heol ha Tan " (" De Soleil et de Feu ")