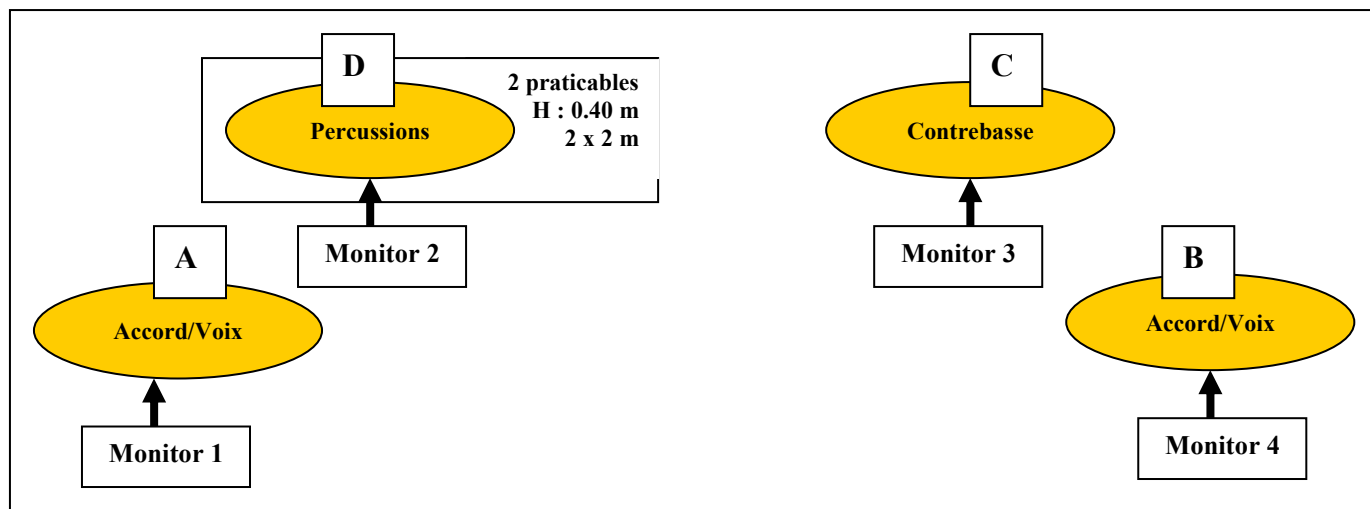


FICHE TECHNIQUE NOGUET-ROBERT QUARTET

PLAN DE SCÈNE



PUBLIC

Musiciens	Patch	Instruments	Sources	Accessoires	
A : Yannig Noguét	1	Accordéon main droite	Beta 98 HC Pince		Comp 1
	2	Accordéon main gauche	XLR		
B : Ronan Robert	3	Accordéon 1 main droite	XLR		Comp 2
	4	Accordéon 1 main gauche	XLR		
	5	Accordéon 2 main droite	B 98 Pince		Comp 3
	6	Accordéon 2 main gauche	B 98 Pince		
C : Simon Mary	7	Contrebasse	DI		
	8		XLR		
D : Jérôme Kerihuel	9	Tablas aigu	B 98	Petit Pied	
	10	Tables low	B 98	Petit Pied	
	11	Udu marron	B 98		Gate 1
	12	Udu noir	B 98	Petit Pied	Gate 2
	13	Cajon	B 91		Gate 3
	14	Cloches tibet	AKG 535	Petit Pied	
	15	daf	AKG 535	Petit Pied	
	16	OH j	KM 184	Petit Pied	
17	OH tambourin	KM 184	Petit Pied		
	18	Voix Yannig	B 58	Grand pied	
	19	Voix Ronan	B 58	Grand pied	Comp 4

FICHE TECHNIQUE

NOGUET-ROBERT QUARTET

<u>Taille de Scène :</u>	8 x 6 m minimum + un escalier d'accès scène.
<u>Facade :</u>	Console <u>analogique</u> 32 voies (type MIDAS/ SOUNDCRAFT/YAMAHA), 8 aux min si pas de console monitor). 1 M 2000. 1 multi effet type SPX 990. 1 égaliseur <u>analogique</u> 31 bandes stéréo (KT/APHEX/BSS) pour le système de diffusion. 4 compresseurs de dynamique (DBX 160/BSS DPR 402). 3 noisegates (BSS DPR 504). Le Système de diffusion (type D&B, EAW, C.L., NEXO), devra être cohérent (phase, stéréo, niveaux) et égalisé en fonction de l'acoustique du lieu du concert, sa puissance devra être fonction des dimensions du lieu du concert et du nombre de spectateurs présents (exemple : Salle de 500 personnes = 4 KILOWATTS). Le système de diffusion sera placé suffisamment haut pour une bonne diffusion du haut du spectre. 1 lecteur C.D. La régie façade, bâchée en extérieur, se situera au centre de la diffusion stéréo à une distance raisonnable de la scène.
<u>Son Retour :</u>	Un minimum de 4(+1 wedge monitor si console retour) wedges identiques Type MTD115, PS15. 1 égaliseur <u>analogique</u> 31 bandes par mix retour (minimum 4 circuits indépendants si pas de console retour), câblés en insert de sortie d'auxiliaires.
<u>Temps de Balance :</u>	1 heure minimum.
<u>Divers :</u>	2 praticables (2 m x 2 m). 2 chaises sans accoudoirs. Bouteilles d'eau pour la scène. Serviettes de toilettes pour la scène. 1 ampli basse (à confirmer).
<u>Contact technique ou adaptation Technique :</u>	

Yanna – 06 87 81 27 82 – yanna.plougoulm@wanadoo.fr

Signature de l'Organisateur :