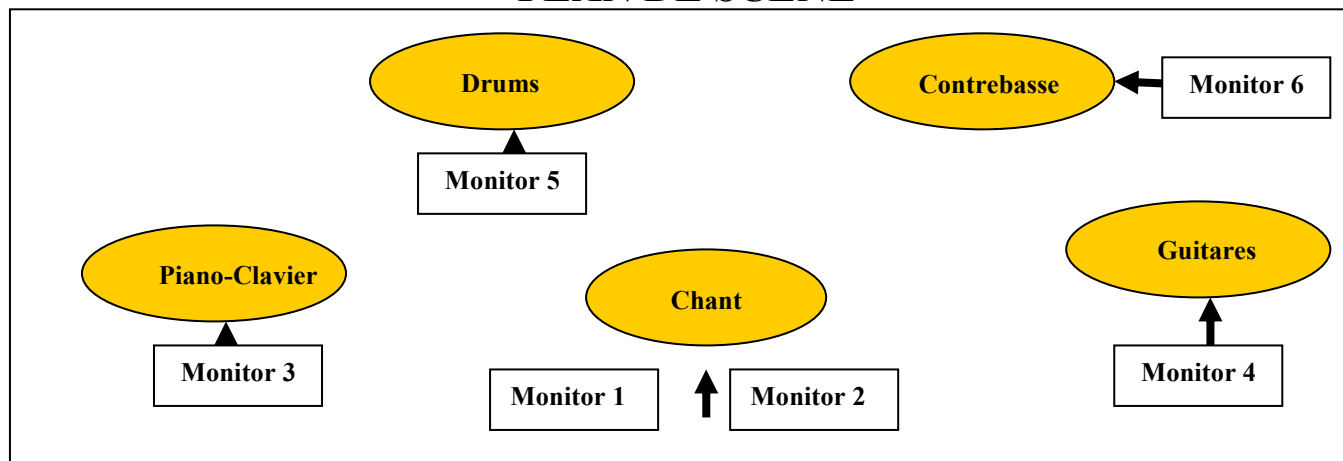


FICHE TECHNIQUE KAREN MATHESON BAND

PLAN DE SCÈNE



PUBLIC

Musiciens	Patch	Instruments	Sources	Accessoires
Donald Shaw	1	Piano Low	AKG 414	1 pied de micro
Donald Shaw	2	Piano Hight	AKG 414	1 pied de micro
Donald Shaw	3	Piano	SM 57	1 pied de micro
Ewen Vernal	4	Contrebasse	DI	
Donald Shaw	5	Claviers	DI	
Donald Shaw	6	Claviers	DI	
Donald Shaw	7	Accordéon main droite	SM 98	1 pied de micro court
Donald Shaw	8	Accordéon main gauche	SM 98	1 pied de micro court
James Grant	9	Guitare 1	DI	
James Grant	10	Guitare 2	DI	
Jamie Macintosh	11	Kick	Beta 52	1 pied de micro
Jamie Macintosh	12	Sn Top	441 / SM 57	1 pied de micro
Jamie Macintosh	13	Sn Bot	SM 57	1 pied de micro
Jamie Macintosh	14	HH	KM184	1 pied de micro
Jamie Macintosh	15	T 1	SM 98 / E 604	1 pied de micro
Jamie Macintosh	16	T 2	SM 98 / E 604	1 pied de micro
Jamie Macintosh	17	F T	MD 421	1 pied de micro
Jamie Macintosh	18	OH L	C 414	1 pied de micro
Jamie Macintosh	19	OH R	C 414	1 pied de micro
James Grant	20	Voix Guitare	Beta 58	1 pied de micro
Karen Matheson	21	Voix Lead	Beta 58	1 pied de micro
Ewen Vernal	22	Voix Contrebasse	Beta 58	1 pied de micro



FICHE TECHNIQUE KAREN MATHESON BAND

<u>Taille de Scène :</u>	8 x 6 m minimum + un escalier d'accès scène.
<u>Son Retour :</u>	6 monitors sur 5 mixes (une paire pour le chant + 1 pour chaque)
<u>Backline :</u>	1 Contrebasse avec micro 1 piano ¼ queue (ou un Roland RD700) 1 X 5 piece drum kit of very good quality maple or birch (DW or Pearl) 1 x hi hat stand plus 13" cymbals 1 x 8" splash cymbal 1 x 10" splash cymbal 1 x 17" crash cymbal 1 x 20" ride cymbal (all cymbals to be zildjian, paiste, or sabian) 4 x cymbal stands 1 drum stool 2 chaises sans accoudoirs 4 stands de guitares 1 stand clavier
<u>Temps de Balance :</u>	1 heure minimum.

Musiciens : Karen Matheson : Chant
Donald Shaw : Claviers, piano, accordéon
James Grant : Guitares
Ewen Vernal : Contrebasse
Jamie Macintosh : Batterie, percussions

Signature de l'Organisateur :