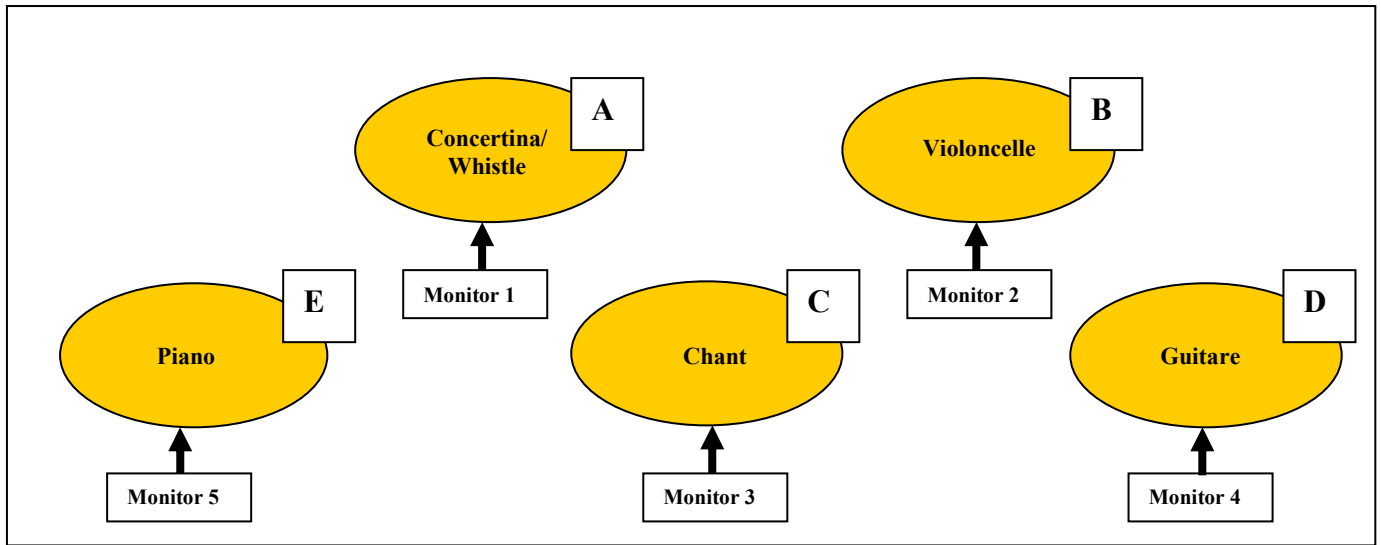


PLAN DE SCÈNE



PUBLIC

Musiciens	Patch	Instruments	Sources
A : Niall Valley	1	Low Whistle	SM 58 ou équivalent
	2	Concertina gauche	D.I.
	3	Concertina Droite	D.I.
B : Kate Elis	4	Violoncelle	D.I.
	5		Micro statique
C : Karan Casey	6	Chant	SM 58 ou équivalent
D : Ross Martin	7	Guitare	D.I.
	8		Micro statique
E : Caoimhin Valley	9	Piano Gauche	D.I.
	10	Piano Droit	D.I.

Taille de Scène : 8 x 6 m **minimum** + un escalier d'accès scène.

Son Retour : 1 monitor par musicien.

Temps de Balance : 1 heure minimum (hors temps d'installation du groupe et de l'équipe technique).

Accessoires : 3 chaises sans accoudoirs et 1 tabouret piano.

Backline : Clavier lourd 88 notes Roland RD700 ou équivalent.

Signature de l'Organisateur :