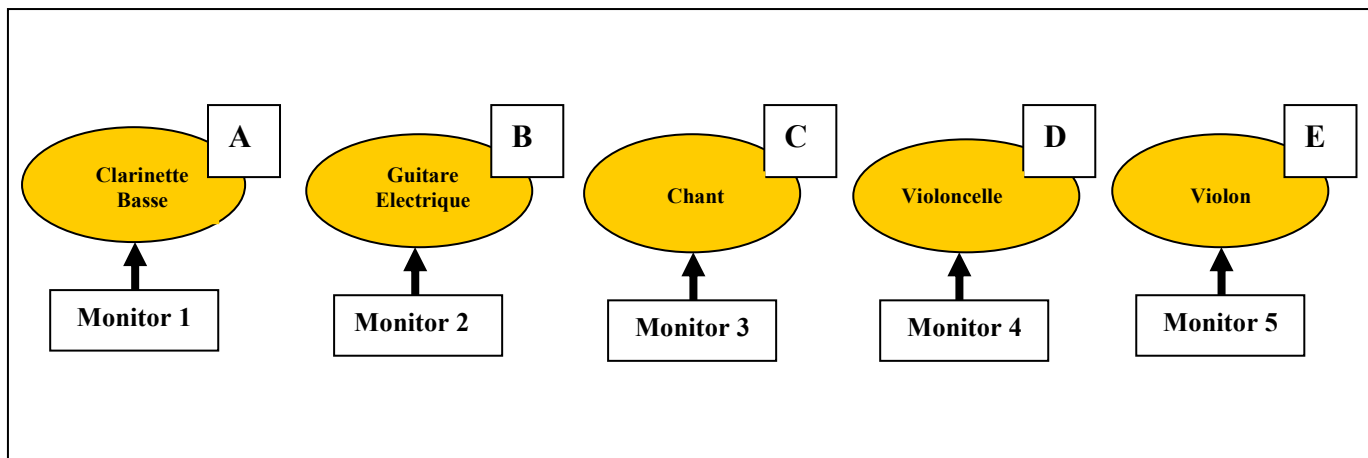


PLAN DE SCÈNE



PUBLIC

Musiciens	Patch	Instruments	Sources	Monitors
A : Etienne Cabaret	1	Clarinette basse	XLР	Wedge
	2		XLР	
B : Antoine Lahay	3	Guitare électrique	Micro 609 ou SM 57	Wedge
C : Yann-Fañch Kemener	4	Chant	SM58	Wedge
D : Aldo Ripochе	5	Violoncelle	DI	Wedge
	6		Statique	
E : Pierre Droual	4	Violon	DI	Wedge
	5	Présentation	SM 58	

Taille de Scène : 10 m x 8m **minimum** + un escalier d'accès scène.

Son Retour : 5 monitors sur 5 secteurs égalisés.

Eclairage : Eclairage minimum.

Backline : Prévoir 5 chaises sans accoudoirs.

Temps de Balance : 1 heure.

Contact technique : KERNE PRODUCTION – 02 98 55 53 53 ou contact@kerneproduction.com

Signature de l'Organisateur :